

# Musikalische Grundausbildung

für Kinder in der 1. und 2. Grundschulklasse



# Info zur Musikalischen Grundausbildung

Die Musikalische Grundausbildung (MGA) will neugierig auf musikalisches Erleben und eigenes Musizieren machen. In der Regel schließt sie an die musikalische Früherziehung (MFE) an und vertieft erste theoretische wie praktische Erfahrungen mit Musik.

In Zeiten der Corona-Pandemie, in der viele Kinder keine Musikalische Früherziehung besuchen konnten oder diese unter monatelangen Unterbrechungen nur für wenige Wochen oder Monate erfahren durften, ist die Musikalische Grundausbildung eine gute Möglichkeit, auch mit Beginn der Einschulung grundlegende musikalische Erfahrungen zu machen, und so auch das eigene Wunschinstrument zu finden.

- ♪ ist für Kinder der 1. und 2. Grundschulklasse
- ♪ vermittelt grundlegende musikalische Kenntnisse über Notation, Rhythmik, Instrumente u.v.a.m.
- ♪ der Unterricht erfolgt je nach Gruppengröße in Einheiten von 45 bzw. 60 Minuten wöchentlich
- ♪ die Kursdauer ist i.d.R. 1 Schuljahr
- ♪ erfolgt in Anlehnung an den Lehrplan des Verbandes deutscher Musikschulen (VdM) und gliedert sich in verschiedene theoretische wie praktische Teile.



# Lerninhalte

## Singen, Sprechen und rhythmische Bewegung

- ♪ kindgerechte Lieder
- ♪ Umsetzen von Musik und Rhythmus in Sprache und Bewegung

## Elementares Instrumentalspiel

- ♪ Spielen von Orff-Instrumenten
- ♪ Experimentieren mit improvisierten Klangerzeugern

## Instrumentenkunde

- ♪ Instrumente und deren Klang kennen lernen
- ♪ auf welche Art werden die Klänge erzeugt (z.B. Blasen, Streichen, zupfen, Schlagen, Drücken)
- ♪ Instrumente durch Klangbeispiele (soweit möglich durch eigenes Ausprobieren) erleben
- ♪ Erfahrungen mit einfachen selbstgebauten Instrumenten

## Hörerziehung

- ♪ Zuhören üben
- ♪ Unterscheiden von Klängen, Rhythmen, Tonhöhen, Tonlängen, Lautstärke usw.
- ♪ Musik hören und Instrumente erkennen

## Kennenlernen musikalischer Grundbegriffe

- ♪ Notenschrift und Liniensystem, Notenschlüssel sowie graphische Notationsformen
- ♪ Taktkarten und Tonlängen erkennen und notieren
- ♪ musikalische Grundbegriffe einführen
- ♪ Umsetzen von Notation in Klang auf verschiedenen Orffinstrumenten

## Entwicklung sozialer und emotionaler Fähigkeiten

- ♪ aufeinander hören
- ♪ Regeln akzeptieren und einhalten
- ♪ mit Freude und Spaß Musik erleben und musikalische Neugierde wecken

Neben der fachlichen Förderung wird die individuelle Persönlichkeit jedes einzelnen Kindes angesprochen und weiterentwickelt. Dazu gehören u. a. auch die Begabung, die Fantasie und Kreativität sowie die motorischen Fähigkeiten.



Bei Interesse melden Sie sich bitte im Sekretariat der Kreismusikschule.

Unterrichtsort und Uhrzeit richtet sich nach den Neuanmeldungen.

Unsere Lehrkraft, Herr Gerwin Schmucker,  
studierte Instrumentalpädagogik an der Folkwang-Musikhochschule Essen/Duisburg  
mit den Fächern Akkordeon (Hauptfach)  
und Blockflöte/Theorie/Kammermusik (Nebenfächer).

**Link Homepage:**

<https://kreismusikschule-suedwestpfalz.de/ueber-uns/lehrkraefte/>

**Musikschule des Landkreises Südwestpfalz**

Besucheradresse: Delaware Avenue 12, 66953 Pirmasens

Sekretariat: Isabel Kölsch (Tel.: 06331/809 612)  
Melanie Schweizer (Tel.: 06331/809272)

E-Mail: [kms.info@lksuedwestpfalz.de](mailto:kms.info@lksuedwestpfalz.de)

Internet: [www.kreismusikschule-suedwestpfalz.de](http://www.kreismusikschule-suedwestpfalz.de)

